

Uddannelsens navn	<i>Pædagogisk Diplomuddannelse (PD)</i>
Modul nummer	<i>7635104113</i>
Modul navn	<i>Læring og Læringsressourcer</i>
Eksamens termin	<i>Januar, 2014</i>
Antal tegn m. mellemrum	14.397

KMD Education

– teknik eller didaktik?

Navn	<i>Nina Abildtrup Rasmussen</i>
Studienummer	<i>76010384</i>
Må udlånes	<i>Ja</i>
Vejleders navn	<i>Michael Jensen</i>

University College Lillebælt, Asylgade 7-9, 5000 Odense C

Indholdsfortegnelse:

s. 1	Opgaveforside
s. 2	Indholdsfortegnelse
s. 3	Motivation og emnebegrundelse
s. 3	Problemformulering
s.3	Indledning
s. 4	Forløbet
s. 5	Hvad er KMD?
s. 5	Digitale læremidler
s. 6	Digital dannelse
s. 6	Stilladsering
s. 7	Læringsmål, læringssyn og differentiering
s. 9	Konklusion
s. 9	Litteraturliste
s. 11	Bilag 1: Mit produkt og hvordan man finder det.
s. 12	Bilag 2: Formål med kollegaforløbet
s. 13	Bilag 3: Min rolle

Motivation og emnebegrundelse

BYOD, KMD Education og Google drive. Der er fokus på digitalisering og en skoledag med og på digitale devices. Kommunen har valgt, ledelsen accepteret, eleverne trives foran en computer; det er vel bare at komme i gang!? Fra at være en skole, der ikke gik forrest mht. digitalisering begynder kulturen at ændre sig. Skolen abonnerer på stadig flere digitale læremidler, computere og boards fylder meget i undervisningen, så da lærerne i 7.-9. årg. mødte op til det nye skoleår med beskeden, at KMDe¹ var en ikke-varslet men skal-opgave, var der få indsigelser.

Alle ”designere” har været på opstartskursus, vi er to superbrugere, og de fleste lærere har sat aktiviteter og forløb i gang. Man kunne slutte her og sige; ”så levede de lykkeligt til deres dages ende!” Nej!

Vi har besluttet, at sigtefeltet på trin 1 er at synliggøre og sætte mål, samt at gøre eleven mere selvhjulpent, så der kan frigøres lærerressourcer, der kan sættes ind over for de elever, der har behov. Som indkøber af læremidler og skolens nedprioritering af faglighed til fordel for andre indsatsområder, har jeg et stort ansvar, når skolen vælger at gøre KMDe til den port, fra hvilken vi sætter læring i gang. Derfor vil jeg gøre mit til, at mine kollegaer er klædt på mht. valg af læremidler, samt overvejelser over hvad læring og digital dannelse er, således at vi taler om læringssyn før læremidler. KMDe lægger op til videndeling, og den kultur vil jeg gerne fremme i en traditionelt lukket lærekultur. Det skal handle om digital literacy og dannelseskompetencer frem for computer literacy.

Problemformulering

Som PLC-medarbejder og udpeget superbruger i KMDe er det bl.a. min opgave at vejlede i, støtte brugen af, samt sikre implementering af læremidler. Hvordan fremmer jeg en proces med fokus på indhold, didaktik og læring frem for teknik, og hvordan understøtter jeg en tankegang, hvor digitale læremidler og computeren ikke skubber den levende facilitator, de ægte samarbejdspartnere og de fysiske artefakter ud i glemslen, men i stedet skaber merværdi?

Indledning

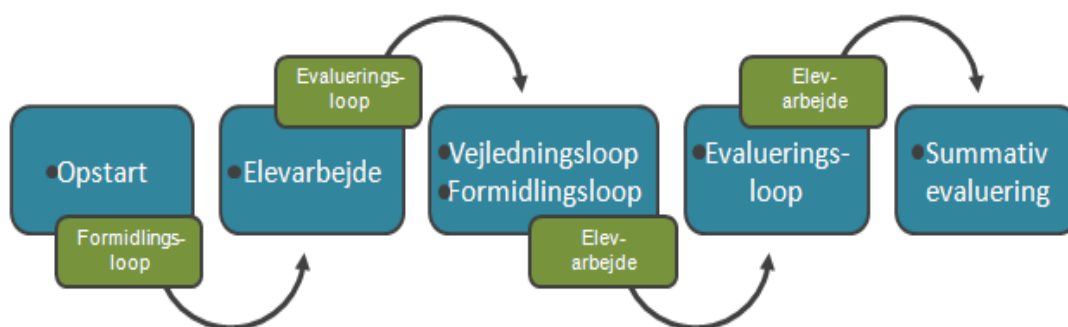
KMD er et funktionelt læremiddel, som først bliver didaktisk, når vi flytter fokus fra teknik til didaktik og overvejelser om læring. Vi skal nå til at tale om læringssyn frem for læremidler, men viden om læremidler kan fremme forståelsen for eget læringssyn. Vi skal bevidst undervise *i* og *til* medier og ikke alene *med* medier. Digitale devices, sociale platforme og digitale læremidler har sneget sig ind, og den klassiske dannelse kan ikke gøre det længere. Som facilitator for læring skal jeg påtage mig et medansvar for elevens digitale dannelse. IT er ikke kun et hjælpemiddel, men også en kulturel udvidelse og en del af et fremtidsdannelsesbillede². Mennesker bliver bl.a. skabt af omgang med ting, altså også af medier og IT, som får et almindendende sigte, læreren skal være sig bevidst.

¹ I opgaven betyder KMDe KMD Education

² IT i didaktikken, artikel

Forløbet

Med et KMD-forløb vil jeg fremme overvejelser og dialog om hvad, hvornår, hvordan og hvorfor vi skal bruge KMD, samt hvordan vi naturligt videndeler med hinanden. Da vi skaber forløb i KMD til eleverne vil jeg gøre det samme til lærerne. Ifølge Karsten Gynther³ er skolen nået til 3. bølge af integrationsforsøg med IT, nemlig i skolens fag med faglige og fagdidaktiske overvejelser. Det kræver fire forudsætninger for at lykkes, nemlig et opdateret fagsyn, en fagdidaktisk og undervisningspraktisk kompetence, samt tilstrækkelige teknologiske ressourcer. Fagudvalg er ikke-eksisterende, så der må findes andre fora. Inspireret af Siemens' forståelse af konnektivisme⁴, hvor læreren er gået fra at være den vidende til den lærende i takt med at vores samfund bliver stadig mere omskifteligt, og vores rolle det samme, er forløbet i gang og varer ca. 4 måneder, dels med mig som push-agent på områdemøder, og dels som oplæg til teammøder. Hvert team skal igennem en aktivitet pr. møde, og med LOOP-modellen⁵ vil jeg lede processen. Min vejlederrolle bliver faciliterende som udgangspunkt, og med det mål at blive til pull-vejledning på sigt. Metoden er valgt i mangel af fælles mødetid, og som en måde at stilladsere og vejlede lærernes designarbejde. Processen skal lede hen imod double-loop læring⁶, således at det ikke kun er den enkelte, der lærer af sit problem, men flere via refleksion og videndeling.



KMD kan med vores hjælp delvist støtte og styrke ovenstående grundkvaliteter, særligt hvis vi undgår den digitale fælde⁷, hvor vi overlader underviserrollen til de digitale læremidler eller eleverne, og hvis vi er bevidste om samarbejdsformer og brug af andre artefakter.

³ IT I alle fag, Dafolo 2013

⁴ <http://blogomalt.blogspot.dk/2012/10/forbundne-undervisere-aktivt-pln-som.html>

⁵ Gynther, Karsten: Didaktik 2.0. Akademisk forlag 2010

⁶ <http://laeremiddel.dk/wp-content/uploads/2012/07/130513.LaeremiddelNet.pdf>

⁷ Ibid. 2

Hvad er KMDe?

KMDe⁸ er en distributionsportal udviklet af KommuneData og vejledt af Jeppe Bundsgaard, der betegner den som en praksis-stilladserende interaktiv platform. Den er et forsøg på at integrere skolens digitale læremidler samt udvalgte, gratis læremidler i undervisningen. I 2011 foretog KMD en analyse blandt skoleledere og lærere om Folkeskolens digitale tilstand. KMDe er tydeligvis ”skrevet på ryggen” af rapporten⁹, der fulgte.

Der lægges op til, at man sætter mål for det enkelte forløb. Til hver aktivitet udfyldes felterne *Hvad skal du lave?* og *Hvad skal du lære?*, og med denne ramme skal eleven være klædt på i forhold til instruktion og læringsmål. Til den enkelte aktivitet kan knyttes forskellige artefakter som bog, hjemmesider, links, filer m.m., som eleven via sin instruks går ombord i. Portalen er et funktionelt læremiddel, der stilladserer elevens læring, når designet lykkes. Det er et differentieringsværktøj i det omfang vi anvender organiseringsmuligheden. Det er KMDe's første år, og der arbejdes på at tilføje afleverings- og responsfunktionalitet, ligesom SkoleTube integreres i 2014.

Digitale læremidler

I KMD-undersøgelsen viste det sig, at 70 % af lærerne savner overblik over kvaliteten af og hvilke digitale læremidler, der findes. Mange har givet et bud på, hvordan man vurderer og kategoriserer digitale læremidler¹⁰, som deles op i semantiske, didaktiske og funktionelle læremidler. Der vurderes ud fra parametre som effektivitet, samarbejde, indholdskvalitet, læringsudbytte, differentiering, genbrugelighed og brugervenlighed. Er det nok, når jeg skal vurdere om et læremiddel egner sig til forløb i KMDe? Didaktiske læremidler er jo oftest stilladserede, men ikke differentierede. Det kan være tungt, at trække didaktiske læremidler ind i KMDe, hvis det er den primære læringsressource. Semantiske læremidler egner sig i særdeleshed til KMDe, fordi læreren selv kan didaktisere i KMDe og linke videre til læremidlet. Her er KMDe med til at fokusere og facilitere eleven meningsfyldt. Det samme gør sig gældende med repetitive læremidler som hjemme- og ekstraopgaver eller en del af et forløb.

For at kvalificere digitale læremidler er det vigtigt at vurdere hvad og hvorfor vi bruger dem. Her er SAMR¹¹-modellen god til refleksion, ligesom man bliver bevidst om læremidlets ”personlighed”. Skolens kultur er med til at sætte niveauet, men mange faktorer spiller ind, før man kan tale om en innovativ skolekultur¹².

⁸ <http://boern-unge.kmd.dk/produkter-services/Sider/KMD-Education.aspx>

⁹ <http://www.kmd.dk/Documents/Presse/KMD%20Analyse/KMD%20Analyse%20-%20Folkeskolens%20digitale%20tilstand.pdf>

¹⁰ Pjece fra læremiddel.dk

¹¹ <http://www.laeringsteknologi.dk/?p=415>

¹² Ibid. 2

Transformation af læreproces	R edefinition (Omskabelse)	Teknologien tillader design af nye opgaver, der tidligere ikke var mulige.
	M odification (Ændring)	Teknologien tillader betydeligt re-design af opgaven.
Styrkelse af læreproces	A ugmentation (Udvidelse)	Teknologi som direkte værktøjerstatning med funktionelle forbedringer
	S ubstitution (Erstatning)	Teknologi som direkte værktøjerstatning uden funktionelle ændringer

Digital dannelse

IT har ændret dannelses tanker og vilkår¹³ i fagene, fordi mange svar med enkelte klik kan findes på nettet. Det får betydning for, hvordan vi designer læringsforløb. Vi skal tage udgangspunkt i en moderne dannelses tænkning¹⁴, set som færdigheden, der sætter eleverne i stand til at magte de uforudsete udfordringer, der møder dem i et samfund i konstant forandring. Hvad betyder det for eleven og for fællesskabet, at vi bruger stadig flere digitale teknologier? Det er når vi inddrager medier, at socialisering og digital dannelse kan foregå refleksivt. Med 6 grundkvaliteter kan den digitale dannelse gå hånd i hånd med det nærværende.¹⁵

1. Positive forventninger til eleverne
2. Gode relationer og god atmosfære i klassen
3. En målrettet, velstruktureret og klar undervisning
4. Eleverne får forståelse for struktur, sammenhænge og logik
5. God klasseledelse
6. Feedback til eleverne og tilbage

Stilladsering

Computeren kan bruges til stilladsbygning, fordi den kan gøre eleven opmærksom på hvad han skal lave, lære, dvs. hvordan opgaven skal løses, hvilken organiseringsform, hvilke materialer, hvordan processen ledes og hvordan man distribuerer. Det sidste er endnu ikke på plads i KMD, hvilket er uheldigt, når man sætter et så stort skib i søen. Heldigvis er computeren i sig selv et distribueret stilladsbyggeri, fordi mange teknologier er til rådighed. SkoleTube og googledrev er nødvendige distributører i elevernes digitale designs.

¹³ Ibid 2

¹⁴ Digital dannelse – digitalt danskfag, Dansk 2/2013

¹⁵ Laursen, Per Fibæk DR2

Det er vigtigt at bygge et stillads op om elevens læring¹⁶, der kan nedtones, så det ikke bliver en protese, men en progression i elevens evne til at "kunne selv". Man skal være sig bevidst om hvilke stilladseringsfunktioner, der anvendes hvornår og hvorfor. Stilladset skal ikke erstatte læreren, men støtte eleven og frigøre ressourcer til at vi kan støtte yderligere og indgå i elevens læring, hvis han skal nå 3.vidensniveau¹⁷. Komplexitetsreduktion er væsentlig, således at læringsmålene bliver stramme og eleven hjælpes til at holde fokus på et medie, der i sig selv er kaotisk, uden at gå på kompromis med det produktive sigtefelt¹⁸.

Figur 12. Wood, Bruner og Ross' seks stilladseringsfunktioner

Stilladseringsfunktion	Formål
Rekruttering	Motivere Skabe opmærksomhed
Kompleksitetsreduktion	Rammesætte Reducere frihedsgrader
Retningsfastholdelse	Målette Udfordre
Kritiske grænser	Markere skilleveje Synliggøre overgange
Frustrationskontrol	Opmuntre Skabe tillid
Demonstration	Modellere Anskueliggøre

Wood, Bruner & Ross beskæftiger sig med en meget simpel praktisk opgave, hvor vejlederen ved, hvordan opgaven løses, og derfor kan vejlede gennem de seks stilladseringsfunktioner. I skolen skal eleverne lære at indgå i mere komplekse problemløsningssituationer.

Læringsmål, læringssyn og differentiering

Elever lærer mere, når de ved, hvad målet for hvad de skal lære er, og endnu bedre når de forstår hvorfor. Det giver dem mål og mening, samt større mulighed for at finde egne veje til målet. Tydelige læringsmål støtter også lærerens undervisning, overblik og overskud. Læreren er læringsleder og skal have overblik over, hvordan hvilke elever når til hvilke mål. Med tydelige læringsmål kan vi differentiere vha. forskellige metoder, materialer og mål. En måde at spørge er hvad er det nye, eleverne skal lære? – og hvad skal de bruge, som der er undervist i tidligere. Fælles Mål er vort udgangspunkt, når vi planlægger fag, år, forløb og lektion, men skal omformuleres til delmål og endelig – for eleven - forståelige læringsmål, når vi når til forløbs- og aktivitetsniveau. Hermed bliver det nemmere for eleven at udtrykke, når noget er svært. En tilrettet udgave af Blooms taksonomi¹⁹ kan forenkle det at skulle lave differentierede læringsmål ved at overveje, hvilket trin eleven skal nå i den enkelte aktivitet.

¹⁶ Ibid. 2

¹⁷ Gynther, Karsten (red) 2010

¹⁸ Garde-Tschertok, David og Aslak Gottlieb, 2013

¹⁹ Nielsen, Bodil 2013

Vurdering: Skal eleverne vurdere løsningsforslag som gode eller dårlige og forholde sig kritisk?

Syntese: Skal eleverne sammensætte noget, de har forskellige steder fra, til en ny helhed?

Analyse: Skal eleverne opdele en helhed i elementer og analysere, hvordan elementerne spiller sammen?

Anvendelse: Skal eleverne vise, at de kan bruge det, de har forstået?

Forståelse: Skal eleverne forklare det centrale i noget, de har hørt, set eller læst?

Viden: Skal eleverne gengive noget bestemt?

Blooms digitale taksonomi²⁰ er en anden måde at differentiere og sætte fælles eller individuelle mål, hvor eleven skal udtrykke sig fra forstå- til skaberniveau i form af f.eks. digitalt design, men også praktisk-musisk og mundtligt. En tredje måde at differentiere kan være at sætte mål for, hvad der er kernen²¹ i det, der skal læres af alle, og hvad der kan bygges på af yderligere læring, eller forskellig læring til nogle. Vi kan bremse eleven, hvis vi har for lave eller høje forventninger, og dermed stiller forkerte læringsmål. Elevens nærmeste udviklingszone kan nås med støtte fra os.

Mit læringssyn er afgørende for hvilken model, der giver mening i progressionen. Elever kan have nok så mange færdigheder, men uden kompetence- og dannelsesfaglighed, skaber vi ikke livsduelige mennesker, der kan begå sig i et demokratisk videnssamfund. Det gør en forskel, hvilket dannelsessyn jeg ser som centralt for de valg, jeg træffer for mine elever²². Mit dannelsessyn er, at eleven skal blive i stand til at tænke selvstændigt, overveje sine holdninger og værdier, således at han bliver i stand til at begrunde og leve herefter, samt navigere i kommunikations- og videnssamfundet. Igennem fagene skal eleven tilegne sig kompetencer og færdigheder, og bl.a. med Fælles Mål er det min opgave at sikre dette. Med et bevidst læringssyn bliver jeg i stand til at vurdere fagsynet i et læremiddel samt vælge det, der passer mig, uanset typen af læremidler. Modellen for Digital literacy²³ fokuserer på væsentlige kompetencer, som skolen skal kvalificere, ikke kun i forhold til IT, men i forhold til livet, ligesom jeg er enig i Hilbert Meyers²⁴ pædagogisk-didaktiske udgangspunkt, om at undervisning skal være inden for rammerne af en demokratisk undervisningskultur, har afsæt i en opdragelsesopgave, har et vellykket arbejdsfællesskab som mål, præsenterer en meningsgivende orientering og er et bidrag til vedvarende kompetenceudvikling for alle elever.

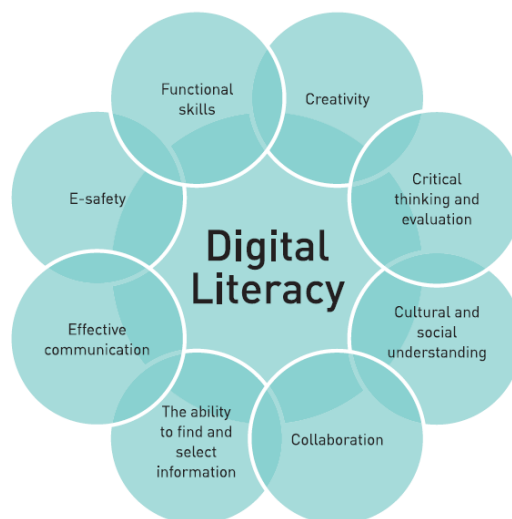
²⁰ <http://www.laeringsteknologi.dk/?p=149>

²¹ Nielsen, Bodil, 2013

²² Nielsen, Bodil, 2010

²³ Digital literacy across the curriculum

²⁴ Christiansen, Jens Peter(oversat) *Hvad ved vi om god undervisning?* Dafolo 2008



Konklusion

KMDe er ikke et didaktisk læremiddel, men en platform der kan sætte didaktik på dagsordenen i en lærende organisation. Det bliver synligt om organisationen allerede tænker didaktisk i de enkelte celler og om den kan ændre en assimilativ kultur til en netværks- og innovativ kultur. Først når vi kender vore digitale læremidler godt, kan vi udvikle blended teaching²⁵, hvor der ligger et stort potentiale. Uagtet at verden er gået digitalt, skal vi fortsat vælge IT, når det giver mening for elevens læring, og fravælge den, når det ikke gør. Læreren er den primære didaktiker²⁶. Vi skal stadig se, mærke og lugte den virkelige verden, fordi den gør noget ved os og fordi det fremmer empati og forståelse at være aktør i en ikke-virtuel verden.

Skolen bakker dette vejledningsforløb op, og jeg fornemmer, at det vil skærpe skolens faglighed og vise at med viljen til at lade sig forstyrre og være forbundne undervisere i en netværksorienteret skole, kan vi lære uden lange kursusforløb og møder. Som PLC-medarbejder kan jeg bidrage til at fremme den lærende organisation, og påtager mig gerne et ansvar, hvis skolen prioriterer arbejdet i PLC²⁷ i den nye reform.

Litteratur:

Christiansen, Jens Peter (oversat af) *Hvad ved vi om god undervisning?* Dafolo 2008

Engel, Charlotte Rømer m.fl. (red.): *IT i alle fag*, Dafolo 2013

Garde-Tschertok og Aslak Gottlieb: *Netværksskolen*, Akademisk forlag 2013

Gynther, Karsten: *Didaktik 2.0 Læremiddelkultur mellem tradition og innovation*, Akademisk Forlag 2010

Nielsen, Bodil: *Vurdering af læremidler i praksis*, Professionshøjskolen UCC, 2010

Nielsen, Bodil: *Læringsmål og læringsmåder*, Gyldendal 2013

²⁵ Gynther, Karsten: Blended learning 2012

²⁶ Folkeskolen nr. 17, 2013

²⁷ http://www.emu.dk/sites/default/files/lc10_24_0.pdf

Artikler:

Bundsgaard, Jeppe og Thomas Illum Hansen: IT i didaktikken fra *Didaktik – lærerfaglighed, skole og læring*, Thyge Winther-Jensen og Signe Holm-Larsen (red.) U Press 2013

Erichsen, Charlotte A. R.: Danskfaget mod nye mål, Dansk 2/2013, Daneklærerforeningen

Gynther, Karsten: Blended learning, i *Pædagogiske teorier*, 5. udgave, Jens Rasmussen (red.), Billesø og Baltzer 2012

Hansen, Thomas Illum: Evaluering af digitale læremidler

http://laeremiddel.dk/wp-content/uploads/2012/07/Evaluering_af_digitale_l%C3%A6remidler1.pdf

Levinsen, Karin Tweddell: Når e'et forsvinder

http://www.ug.dk/flereomraader/videnscenter/vejltemaer/temaer/naar_eet_forsvinder_karin_tweddell/levinsen.aspx?acceptcookie=true

Lær lærerne at vælge it fra! Folkeskolen nr. 17/10. okt. 2013

Rapporter:

KMD rapport (2012) <http://www.kmd.dk/Documents/Presse/KMD%20Analyse/KMD%20Analyse%20-%20Folkeskolens%20digitale%20tilstand.pdf>

Vordingborgundersøgelsen:

<http://laeremiddel.dk/wpcontent/uploads/2012/07/130513.LaeremiddelNet.pdf>

Digital literacy across the curriculum

<http://www.futurelab.org.uk/resources/digital-literacy-across-curriculum-handbook>

Links:

E-learning om KMD-fladen: http://www.e-learning.kmd.dk/KMD_Education/Default.aspx

<http://www.jeppe.bundsgaard.net/foredrag/index.php> om KMD og differentiering

http://laeremiddel.dk/wp-content/uploads/2012/07/Pjece_Evaluering_af_digitale_l%C3%A6remidler.pdf

Laursen, Per Fibæk: 2012

http://www.dr.dk/DR2/Danskernes+akademi/Paedagogik_Psykologi/Den_gode_undervisning.htm

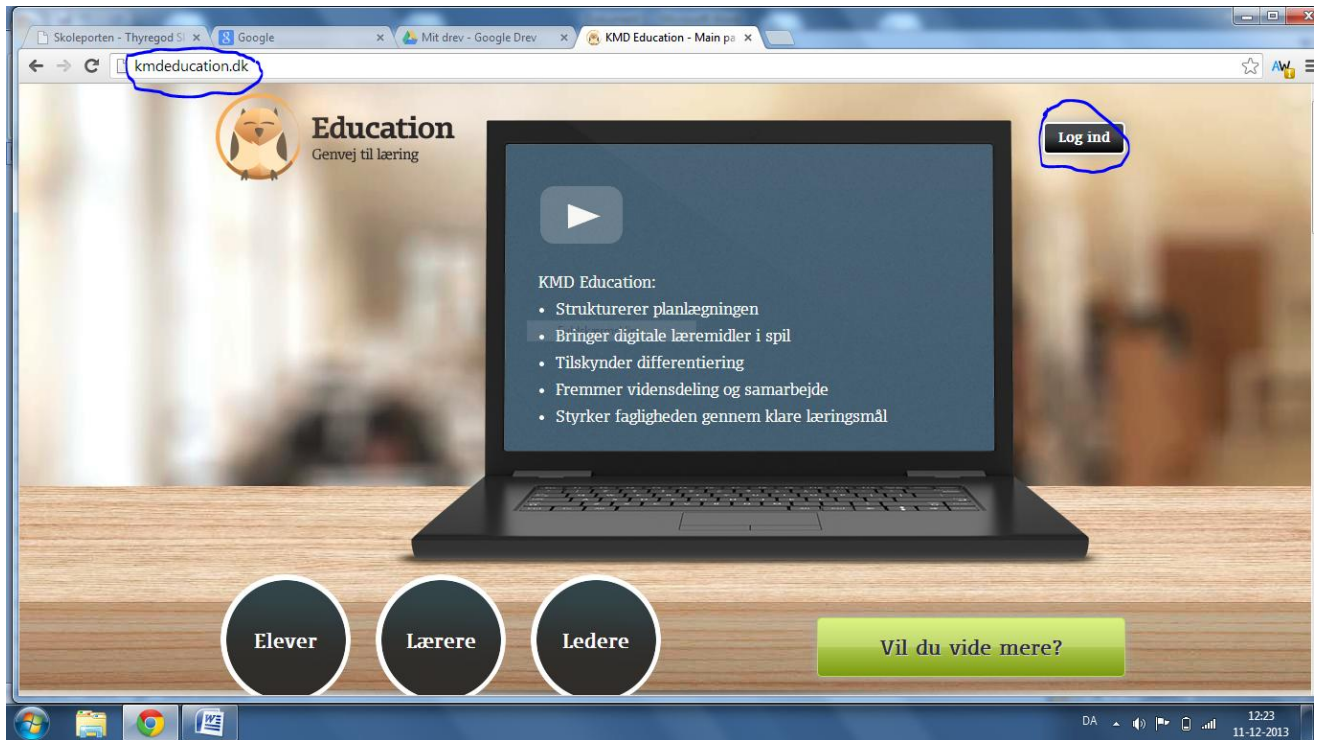
SAMR-modellen: <http://www.laeringsteknologi.dk/?p=415>

http://www.emu.dk/sites/default/files/lc10_24_0.pdf

<http://blogomalt.blogspot.dk/2012/10/forbundne-undervisere-aktivt-pln-som.html>

Bilag 1: Produktet

Sådan kommer du ind i forløbet på kmdeducation.dk, som er mit produkt.



Log ind:

Bruger: thyr0099

Adgangskode: fiktiv2014

Vælg forløbet **KMD i anvendelse – et kollegaforløb**

Her ser du **8 aktiviteter**, som hver består af et **Du skal lave** og et **Du skal lære**. Åbn nu de vedhæftede materialer, der alle er et eller flere spørgsmål knyttet til modeller, der skal forstyrre, støtte og kvalificere videndeling og udvikling af lærernes kompetencer som digitale designere og design af læring generelt.

De 8 temaer danner basis for samtale/debat på henholdsvis områdemøder, hvor alle involverede og jeg mødes ca. 1 gang om måneden, henholdsvis teammøder, hvor 4-5 lærere mødes ca. 2 gange om måneden omkring arbejdet med en 7. 8. eller 9. årgang. Jeg tilbyder min deltagelse i teammøderne, hvis teamet ønsker mig som leder af KMD-aktiviteten på dagsordenen. Jeg har desuden lavet en samlemappe på PersonaleIntra, hvor jeg og kollegaer kan lægge gode links og tekster ind, der kan stilladsere og inspirere yderligere. Introduktionen er gennemgået på områdemøde, ligesom Læremidler og skolekultur vil blive afviklet på et områdemøde, hvor alle involverede deltager.

Da man kun kan oprette elever i KMD-forløb er dette login tilknyttet 9. årgang af praktiske årsager, og skal benyttes af de lærere, der skal igennem forløbet som "elever".

Bilag 2:

KMD

Formålet med forløbet

- at vi kan stilladsere og skabe progression i elevernes læring i KMD
- at vi kan sætte læringsmål
- at vi kan differentiere elevernes læring
- at vi kender og kan vurdere læremidler
- at vi kan vælge IT til og fra
- at vi kan støtte elevernes digitale dannelse
- at vi får sat gang i videndeling og den pædagogiske debat på Thyregod skole
- at vi tør bede om hjælp

Forløbet består af 8 refleksions- og videndelingaktiviteter fordelt på 8 område- og teammøder. Forløbet vil blive ændret/forlænget efter behov. F.eks. kan områder som didaktisk design, blended learning og flipped classroom blive nye aktiviteter.

Ved hvert møde desuden punktet: Hvilke erfaringer har teamet med KMD siden sidst? Den gode ide/udfordringen.

Bilag 3

Læringsaktiviteter	Skoleudvikling	Selvudvikling	Adm. aktiviteter
Vejledning/undervisning (elever – lærere – ledere) • Biblioteks- og materialekundskab • Kurser • Pædagogisk vejledning • Medievejledning • Rådgivning • Kursusvirksomhed • Hjælp til selvhjælp • Udlån af læringsobjekter • Kaos-navigation	Læremidler • Begrundet materialevalg og -fravalg • Retningslinjer for materialekassation • Læringscentrets tilbud • Fokusområder Samarbejdsområder • Teammøder med ledelse • Samarbejde med fagudvalg • Udviklingsarbejder	Uddannelse • Grunduddannelser • Spotkurser • Konferencer Almen orientering • Vidensdeling • Fordybelse Netværk • Møder • Digitale konferencer • Besøg	Læremidler • Materialevalg • Vedligehold af samlinger • Vedligehold af hardware • Teknisk førstehjælp • Indkøb og klargøring • Organisering af inventar og materialer • Hjemlån af klasse-sæt og centrale læringsobjekter • Udlånssystemet • Kurser i anvendelse og vedligehold af udlånssystem • Indberetninger • Budgetlægning Kommunikation • Mødevirksomhed • Administration af vidensdelingssystem • Administration af SkoleKom

Oversigt 7.1 Skolebiblioteket som skolens pædagogiske læringscenter (Danmarks Skolebibliotekarere 2010)

